



Expressions

28 septembre 2015 n° 218

Le mot de la Présidente

Chers invités et chers membres du club,
La méthode Toastmasters a pour objectif de nous permettre d'améliorer notre communication et notre leadership par la prise de parole en public. Et, 2 fois par an, des concours sont organisés, afin de permettre aux adhérents de se confronter à un public inhabituel, en général plus nombreux, et surtout de se dévoiler devant les meilleurs membres des autres clubs.

Ce soir, le concours d'improvisation est une partie de la première des trois étapes du concours. Inscrivez-vous sur Easy Speak pour la 2^{ème} partie, le concours de discours humoristique qui aura lieu le 12 octobre. Ces manifestations sont utiles à tous les niveaux, elles nous permettent de faire de nouvelles rencontres, de nouer des amitiés ; c'est aussi un bon moyen pour muscler son CV : en matière de formation, l'improvisation est une activité de plus en plus sollicitée dans le monde des entreprises.

Nos lauréats poursuivront leur challenge le 17 octobre, date que nous avons bien entendu tous marquée dans nos agendas pour aller soutenir nos champions. Et j'en profite également pour vous rappeler que notre club participe à l'organisation de la conférence de division le 31 octobre.

Vous êtes-vous déjà inscrits ?



La pensée du jour

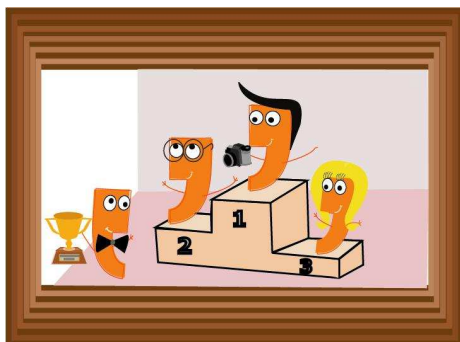
Le bonheur est une petite chose
qu'on grignote, assis par terre, au
soleil.

Jean Giraudoux.

Compte-rendu de la réunion du 28 septembre 2015

Introduction

Ouverture de la soirée par **Méline** notre présidente qui explique aux invités les raisons de l'agitation avant la réunion. Ce soir, au niveau du club, c'est la première des trois étapes du concours d'improvisation. La deuxième aura lieu le 17 octobre au niveau du Secteur puis le 31 octobre à la conférence de Division.



5 invités auxquels Méline demande comment ils ont connu Toastmasters et ce qui motive leur venue

Isabelle : un ami lui en a parlé. Elle a vraiment besoin d'améliorer sa communication orale. Va rapidement faire un choix.

Marie-Jeanne : elle nous a connus au forum des associations le 12 septembre. Est tétanisée à la pensée d'intervenir dans un colloque auquel elle va participer.

nir dans un colloque auquel elle va participer.

Steven : est allé au club Etincelle. A le trac pour parler et veut progresser.

Ingrid : nous a trouvés sur Internet sur Bon Plan en cherchant un coaching pour être plus à l'aise pour parler.

Stéphane : connaît Toastmasters mais reporte toujours. La rentrée est l'occasion de prendre de bonnes résolutions.

La réunion

Méline présente alors **Iéna** qui assure l'animation de la soirée. C'est une première pour elle.

Iéna annonce le déroulement de la soirée, particulière du fait du concours d'improvisation.

Iéna appelle alors au pupitre notre grammairienne **Pauline**, qui avait déjà dévoilé le mot du jour

DIVERGENCE. Ce mot a deux sens : soit il sert pour montrer la différence, le désaccord ; soit il s'emploie dans une situation où plusieurs éléments s'écartent les uns des autres. Puis, Pauline rappelle le rôle de la grammairienne : repérer les belles formules et relever les maladresses.

Le concours d'improvisation

Iéna appelle **Martine**, Présidente du concours d'improvisation, au pupitre. Martine nous rappelle le déroulement : les deux meilleurs au concours représenteront le

club au concours de Secteur le 17 octobre, qui sera suivi du concours de Division le 30 octobre. Elle précise que participer à un concours est l'occasion d'améliorer ses talents.

Martine annonce l'ordre de passage des concurrents et rappelle la procédure. Quand le concurrent entre, le public applaudit jusqu'à son arrivée au pupitre. Elle donne son nom et le sujet puis répète le sujet et le nom du concurrent. Plus d'applaudissement jusqu'à la fin de sa prestation.

Bruno assure le rôle d'huissier et invite tous les concurrents à sortir de la salle, sauf le premier.

Sujet : *Saint Augustin a dit « Le bonheur, c'est continuer à désirer ce que l'on possède déjà ». Qu'en penses-tu ?*



Anne. Cette phrase de St Augustin est pleine de bon sens. On peut avoir plein d'envies, mais en fait pour quoi vouloir plus que ce qu'on a déjà. En y regardant bien, on a des choses très intéressantes et l'on peut tout à fait s'en satisfaire.

Jacline a entendu cette pensée de Saint Augustin. Pourtant elle aimerait avoir un appartement plus grand, partir en vacances loin. Mais en fait, à bien y réfléchir, son appartement au 6^{ème} étage lui permet de bénéficier d'une belle vue sur Paris, sa petite taille réduit le temps à passer au ménage. Et les vacances, à proximité de Paris, c'est très bien aussi, il y a plein de choses à découvrir. Cette pensée de Saint Augustin est plutôt vraie.

Jean-Michel : Le bonheur, chacun le cherche. Jean-Michel estime que vouloir toujours plus peut devenir destructeur. On ne mesure pas comme on est privilégié. Un bouton, et la lumière s'allume, un robinet, et l'eau coule. En hiver, nous avons le chauffage, l'été la climatisation. Un frigo pour conserver les aliments. Soyons raisonnables comme St Augustin, apprécions ce que nous avons, car nous sommes plutôt des privilégiés.

Emmanuel trouve St Augustin trop sage. Une telle pensée, c'est viser peu. Il faut voir plus large, ne pas hésiter à s'enrichir dans le respect de nos voisins. Bien sûr, l'ambition peut entraîner des excès. Pour Emmanuel, il est important de toujours chercher à faire mieux.

Uta : Le bonheur, qui ne le cherche pas ? Mais c'est quoi, le bonheur ? Pour Uta, le bonheur est quelque chose de très personnel, ça peut être complètement différent d'un individu à l'autre. Important est le bonheur des petites choses qui font que la vie brille tous les jours. Les petits bonheurs sont trop négligés, le sourire d'un enfant, ce que l'on a. Pour Uta, il faudrait arrêter de chercher le bonheur ailleurs alors qu'il est proche de nous.

Ling-En. Nous avons souvent tendance à nous plaindre en pensant à ce que nous n'avons pas. Objectivement, j'ai des amis, je suis en bonne santé, je vis dans un pays formidable. Bref, j'ai tout pour être heureux. Pourtant comme tout le monde, j'ai tendance à me plaindre, par exemple quand le RER a du retard. Mais suis-je content quand il est à l'heure ? C'est un devoir d'apprécier les choses que l'on a, ce qui nous reste, les bons souvenirs, les connaissances.

Entre chaque concurrent, une minute est donnée aux juges pour qu'ils notent chaque improvisation.

Après Ling-En, Martine appelle le public à élire son candidat. Pendant le dépouillement des votes des juges, **Martine** pose une question à chacun des candidats avant de lui remettre son certificat de participation.

Anne : « *Qu'est qui te donne du bonheur ?* » Rencontrer des gens que j'aime bien

Jacline : « *Que t'inspire la nature ?* » Le bonheur

Emmanuel : « *As-tu retrouvé tous tes ancêtres ?* » Emmanuel précise que Martine fait référence à son discours sur les moyens pour effectuer des recherches généalogiques. Il s'est arrêté au XVI^{ème} siècle.

Jean-Michel : « *Quel est ton pays préféré ?* » Les Etats-Unis, ses grands espaces. Il y a vécu et a plaisir à y retourner

Uta : « *Tu pratiques le théâtre d'improvisation ?* » Uta s'exerce aux improvisations depuis 2010.

Ling-En : « *Est-ce que l'informatique et le web ont encore des secrets pour toi ?* » Oui encore beaucoup de secrets et je n'ai pas forcément envie de les découvrir.



Les discours préparés

Iéna appelle **Brigitte** ; le titre de son discours est « *Secteur et gouverneure* ». Brigitte annonce son plan : Secteur – Gouverneure – Vous. Toastmasters est une structure pyramidale :

N clubs constituent un Secteur

X secteurs constituent une Division

Y divisions constituent un District

Notre club Expressions fait partie du secteur A1, qui dépend de la Division A. Le secteur A1 regroupe 4 clubs : Expressions, Forum des Rives De Seine, Eiffelturm et le Club du Lac.

Nous dépendons du District 59 qui regroupe les clubs de l'Europe de l'Ouest et du Sud.

Nouveauté 2015, les Gouverneurs se nomment maintenant des Directeurs. Brigitte est donc un Directeur « ascendant Gouverneur ». Pour elle, le mot Gouverneur fait « désuètement » (sic) américain et le mot Directeur ne lui paraît pas adapté.

Son rôle :

coordonner le fonctionnement des clubs du secteur

A1 en veillant notamment au bon déroulement des concours d'automne et de printemps ;

assurer la formation des bureaux. Brigitte précise que c'est ouvert à tous et que le contenu est toujours très enrichissant ;

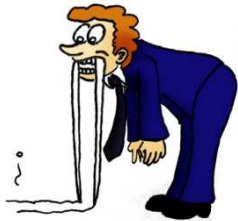
conseiller les présidentes (il n'y a pas de président cette année) et les membres des bureaux. Suggérer les bonnes pratiques dans les clubs.

Pour l'année, elle s'est fixé un objectif personnel : rigueur et bienveillance. Elle a constaté que dans les instances supérieures, le stress, la pression font qu'on met un peu de côté ce qui se pratique dans les clubs, à savoir la bienveillance et la disponibilité.

Avant de nous passer la parole, elle nous invite à aller participer à des réunions d'autres clubs, ce qui nous donnera l'occasion de parler devant un public inconnu.

Jacline a une question à poser : *Comment devient-on gouverneur ? Quels sont les critères ?* La réponse n'est pas simple semble-t-il et Brigitte est aidée par Emmanuelle et Odile Petrus. Globalement, celui qui va être retenu doit être disponible, prêt à s'engager. Il n'est pas nécessaire d'avoir été président de club, mais c'est recommandé. C'est le gouverneur (directeur) de secteur en poste, s'appuyant sur l'avis des présidents de Clubs, qui propose des candidats. Ceux-ci « subissent » ensuite un ou plusieurs entretiens téléphoniques avec un membre du comité de nomination au niveau du district.

Les questions étant épuisées, Iéna nous propose de remplir la fiche d'évaluation en 1 minute.



Elle appelle alors **Odile Petrus**, qui a choisi de prononcer un discours humoristique, bien entendu pas celui qu'elle dira lors du concours le 12 octobre. Le titre de son discours : « *Ces jeunes loups aux dents longues* ». Odile nous indique que le loup a été réhabilité, que c'est maintenant une race protégée. Donc le loup veut rentrer dans le monde des humains et il ne doit pas faire peur. Pour cela, a besoin de changer son physique. Le mâle porte un costume avec cravate, la femelle pantalon noir et veste. Pour convaincre, il va devoir aussi modifier sa voix. Le loup a des crocs et son ambition est proportionnelle à la longueur de ses dents. Il va devoir se fixer des objectifs et s'y tenir, changer son mode de vie. Il a fréquenté les plus grandes écoles pour devenir manager, consultant. Il a su se placer. Il doit réussir, conquérir le monde. Il a la culture du résultat. Son discours sera fait avec des supports visuels, il devra apprendre à déléguer et fera évoluer sa prestation. Il sait ce qu'il veut. Il est intelligent, il a trouvé Toastmasters International pour trouver sa voix. Maintenant, avec son odorat et son flair, il se lance dans les rachats, partenariats, fusions. Il manie avec aisance écoute et leadership. Il est persuasif.

La pause



C'est maintenant le moment de la pause offerte par **Marielle**.

Elisabeth porte un toast à *Saint Venceslas* et nous rappelle la vie de ce Saint .

Pour le mot d'humour, **Emmanuel** nous parle de « pousser quelqu'un ». En pleine nuit, un couple est réveillé par quelqu'un qui sonne à la porte. Le mari descend et ouvre la porte. Il voit un homme ivre qui lui demande de le pousser. Vu l'état de l'homme, il refuse, remonte se coucher et reporte les faits à sa femme. Celle-ci lui dit qu'il ne peut pas ne pas aider cet homme et le laisser en panne au bord de la route. Ça ne se fait pas. Le mari s'habille et sort. Où êtes-vous que je vous aide ? Là, sur la balançoire !

Les évaluations

Iéna passe la main à **Antoine**, l'évaluateur général.

Il présente son équipe et rappelle que la partie concours ne sera pas évaluée, c'est la règle.

Il appelle **Béatrice**, évaluatrice du discours de Brigitte dont l'objectif personnel était la voix. Béatrice a apprécié le

contenu aussi riche que dense. Brigitte nous a donné des informations intéressantes. Discours bien équilibré. Elle aurait aimé une carte d'Europe pour mieux visualiser. Béatrice a trouvé l'intervention de haute qualité, et a vu que Brigitte savait y mettre de l'humour. Elle aurait aimé une gestuelle plus appuyée, ce qui aurait soutenu la voix. Pour Béatrice, Brigitte a respecté les consignes du manuel, le temps, a bien reformulé la question de Jacline.

Puis c'est au tour de **Bruno** d'évaluer le discours d'Odile Petrus. C'est un très bon sujet qui a réuni trois milieux : le loup, l'entreprise et Toastmasters. A joué de ce décalage, a utilisé le mot du jour. Bruno a bien aimé toutes les images utilisées, tous les sens (odorat, ...). Pour aller plus loin, il n'aurait pas parlé au passif mais plutôt au mode actif. Aussi, plutôt que de parler de généralités, il aurait préféré des situations précises.

Antoine remercie et annonce maintenant les **rapports techniques** :

Pauline, notre grammairienne, a bien aimé des expressions employées par Brigitte, dextérité, désuètement (même si c'est une invention de l'oratrice ! *Note de l'éditeur*), directeur « ascendant gouverneur ». Elle félicite Odile d'avoir utilisé le mot du jour. Elle a trouvé que Béatrice ne terminait pas ses phrases.

Méline, compteur des gaffes et hésitations a relevé pas mal de he, heu pour Antoine, des raclements de gorges pour Brigitte et Martine. Il va falloir prévoir la bouteille d'eau au côté du pupitre pour l'avenir. Méline a compté une dizaine de hé et pas mal de voilà pour Béatrice.

Nathalie, chronométrateur, déroule les temps : Iéna 1'22 - Mot du jour 2'10 - Présentation concours par Martine 3'26 - Brigitte 11'40 et 4'43 - Odile 7'30 - Toast 0'55 - Mot d'humour 1'25 - Iéna présentation Antoine 0'05 - Antoine présentation 1'25 - Béatrice 3'37 - Bruno 4'26 - Pauline 1'30 - Méline 1'14.

Retour d'**Antoine** pour l'évaluation générale : Il a bien aimé l'évaluation de Béatrice. Il a trouvé que Bruno avait donné de judicieux conseils à Odile Petrus. Pour Iéna, Pauline et Nathalie qui tenaient un rôle pour la première fois, il rappelle qu'il n'est pas nécessaire de le dire.

Martine reprend la main pour annoncer le résultat du concours :



3^{ème} place : **Uta**
2^{ème} place : **Jacline**
1^{ère} place : **Jean-Michel**

Vote du public : **Emmanuel**



Puis Méline, notre Présidente revient au pupitre et remet un ruban à plusieurs membres qui ont tenu un rôle pour la première fois :

Iéna animatrice de soirée
Pauline grammairienne
Nathalie chronométreur
Antoine évaluateur général

Pour clore la soirée, Méline rappelle que la prochaine soirée sera encore une soirée particulière avec le **concours de discours humoristique**. Elle invite ceux qui ne l'ont pas encore fait à s'inscrire. Plus il y aura de participants, mieux ce sera.

Puis donne la parole aux invités

Isabelle : réunion de bonne tenue, très pro, dynamique. Ça fait envie et peur en même temps.

Stéphane : a trouvé la réunion vraiment très bien, sympa. Il aimerait participer.

Marie Jeanne : a trouvé que c'était une réunion d'un assez haut niveau. C'est intimidant. A senti le travail qu'il y a derrière chaque intervention.

Steven : a passé une bonne soirée. A été encore agréablement surpris. Il nous sent à l'aise. Bravo et merci.

Ingrid : soirée très bien organisée. Est ébahie par le niveau des uns et des autres. A très bientôt.

Et propose aux membres du club qui n'ont pas parlé de dire un mot :

Marielle : a été impressionnée par les improvisations

Michelle : c'est du grand art, finesse, intelligence. Aime ce partagé ensemble

Ladjí : rappelle qu'il avait un rôle, il était scrutateur.

Moi-même : ai pleinement été occupée avec la prise de notes.

C'est un peu après 21h que la séance est levée.

Prise de notes **Frédérique** ; édition et illustrations **Odile Petillot** ; mise en page **Alain**.

Prochaine réunion

lundi 12 octobre 2015

concours de discours humoristique !



**Inscrivez-vous pour le rôle de votre choix sur
EasySpeak (district59.eu)**

« **Expressions** »

Directrice de la publication : Méline Rochand

Rédactrice d'Expressions : Odile Pétillet

Mise en page et édition : Alain Pétillet

Les réunions du Club Toastmasters International

« **Expressions** » se tiennent le

deuxième et le **quatrième lundi** de chaque mois,
à **19 heures**,

1 place Maurice de Fontenay - 75012 Paris

Métro: Montgallet

Site web : www.toastmasterexpressions.fr